



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N. 2 S. AGATA DE' GOTI**  
Viale Vittorio Emanuele III - 82019 Sant'Agata de' Goti (BN) Tel. 0823/953048  
e-mail: [bnic827002@istruzione.it](mailto:bnic827002@istruzione.it) - pec: [bnic827002@pec.istruzione.it](mailto:bnic827002@pec.istruzione.it)  
Codice Meccanografico BNIC827002 - C. F. 92029000624  
[Sito web: ic2santagatadegoti.edu.it](http://Sito web: ic2santagatadegoti.edu.it)- Codice univoco UF5Q0N

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE



## SCUOLA SECONDARIA 1°GRADO

## INDICE

### RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI

ITALIANO

LINGUA STRANIERA

STORIA

GEOGRAFIA

MATEMATICA

SCIENZE

ARTE

TECNOLOGIA

MUSICA

ED. FISICA

RELIGIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

## VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

### *Rubriche di valutazione dei livelli di apprendimento disciplinari*

#### TABELLA DI VALUTAZIONE ITALIANO

##### INDICATORI

- a) Conoscenza degli elementi specifici della disciplina.
- b) Acquisizione del lessico ricettivo (comprende, identifica, interpreta)
- c) Espansione del lessico produttivo (elabora, personalizza, problematizza, opera confronti e collegamenti).
- d) Correttezza ortografica e morfosintattica.

DESCRITTORI	VOTO
a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera lacunosa. b) Denota gravi difficoltà nel cogliere anche gli aspetti più semplici di un concetto espresso. c) Non è in grado di esprimere e comunicare concetti in maniera personale d) Commette gravi errori ortografici, non conosce le principali strutture morfosintattiche della lingua.	4
a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo settoriale. b) Comprende gli aspetti più semplici di un concetto espresso. c) Comunica ed esprime concetti semplici incontrando qualche difficoltà d) Commette alcuni errori ortografici pur mostrando di conoscere le principali strutture morfosintattiche della lingua.	5
a) Conosce in maniera essenziale gli elementi specifici della disciplina. b) Comprende e riconosce il significato del lessico ricettivo in maniera essenziale ma completa c) Produce in maniera semplice mostrando un livello minimo di elaborazione personale e criticità d) Conosce ed applica in modo semplice ortografia e morfosintassi.	6
a) Conosce in maniera agevole gli elementi specifici della disciplina. b) Coglie i concetti espressi in maniera corretta e senza difficoltà. c) Produce in maniera appropriata mostrando di possedere un discreto livello di elaborazione personale e criticità d) Conosce ed applica in modo adeguato ortografia e morfosintassi .	7
a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera chiara e ben strutturata. b) Mostra un buon livello di comprensione del lessico ricettivo, identifica e interpreta correttamente i concetti espressi c) Produce in maniera appropriata operando scelte personali e confrontando situazioni e concetti d) Conosce ed applica in modo preciso ortografia e morfosintassi .	8
a) Conosce in maniera approfondita gli elementi specifici della disciplina. b) Comprende, identifica ed interpreta con correttezza ed autonomia il lessico ricettivo c) Produce con consapevolezza operando opportuni confronti e conseguenti scelte personali d) Conosce ed applica in modo completo ortografia e morfosintassi	9
a) Conosce in maniera completa e approfondita gli elementi specifici della disciplina. b) Comprende, identifica, interpreta concetti espressi in maniera corretta, chiara e sicura c) Denota un elevato livello di elaborazione personale, problematizzazione delle situazioni reali, confronti e collegamenti. d) Conosce ed applica in modo completo ortografia e morfosintassi	10

## TABELLA DI VALUTAZIONE LINGUA STRANIERA

### INDICATORI

- a) Comprensione di testi semplici.
- b) Completezza e originalità nello svolgimento della traccia/esercizio.
- c) Adeguatezza delle funzioni linguistiche.
- d) Correttezza ortografica e morfosintattica.

DESCRITTORI	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprende testi semplici in maniera lacunosa.</li> <li>b) Presenta difficoltà a redigere un testo completo.</li> <li>c) Presenta difficoltà anche nell'utilizzo di funzioni linguistiche semplici.</li> <li>d) Commette gravi errori ortografici, non conosce le principali strutture morfosintattiche della lingua.</li> </ul>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprende testi semplici in modo settoriale.</li> <li>b) Redige un testo mediocre esprimendo i concetti in maniera incompleta.</li> <li>c) Utilizza funzioni linguistiche in maniera semplice incontrando qualche difficoltà.</li> <li>d) Commette errori ortografici che compromettano in parte la comprensibilità del messaggio.</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprende testi semplici in maniera essenziale.</li> <li>b) Redige un testo essenziale esprimendo i concetti in maniera abbastanza appropriata.</li> <li>c) Utilizza funzioni linguistiche in maniera adeguata.</li> <li>d) Conosce ed applica in modo semplice ortografia e morfosintassi.</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprende testi semplici in maniera agevole.</li> <li>b) Redige un testo discreto esprimendo i concetti in maniera appropriata e senza difficoltà.</li> <li>c) Utilizza funzioni linguistiche in maniera appropriata.</li> <li>d) Conosce ed applica in modo adeguato ortografia e morfosintassi .</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprende testi semplici in maniera chiara.</li> <li>b) Redige un testo soddisfacente esprimendo i concetti in maniera corretta.</li> <li>c) Utilizza funzioni linguistiche in maniera soddisfacente.</li> <li>d) Conosce ed applica in modo preciso ortografia e morfosintassi .</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprende testi semplici in maniera quasi completa.</li> <li>b) Redige un testo notevolmente originale esprimendo i concetti in maniera corretta e chiara.</li> <li>c) Utilizza funzioni linguistiche in maniera apprezzabile.</li> <li>d) Conosce ed applica in modo completo ortografia e morfosintassi</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprende testi semplici in maniera completa e approfondita.</li> <li>b) Redige un testo eccellente esprimendo concetti in maniera corretta, chiara e sicura.</li> <li>c) Utilizza funzioni linguistiche in maniera perfetta e ricercata.</li> <li>d) Conosce ed applica in modo completo ortografia e morfosintassi</li> </ul>	<b>10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE STORIA

### INDICATORI

- a) Conoscenza degli eventi storici.
- b) Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici.
- c) Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.
- d) Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici.
- e) Applicazione dei principi fondamentali di cittadinanza attiva.

DESCRITTORI	VOTO
a) Conosce gli eventi storici in modo frammentario. b) Stabilisce relazioni di causa-effetto in modo inadeguato. c) Non conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica. d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo confuso e improprio. e) Non riconosce ruoli e funzioni all'interno del gruppo.	<b>4</b>
a) Conosce gli eventi storici in modo superficiale. b) Stabilisce relazioni di causa-effetto con qualche incertezza. c) Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo superficiale. d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo impreciso. e) Riconosce il valore delle regole e dei ruoli ma non sempre li rispetta.	<b>5</b>
a) Conosce gli eventi storici nelle linee essenziali. b) Stabilisce solo le principali relazioni di causa-effetto. c) Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica nelle linee essenziali. d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo accettabile. e) Rispetta le regole di convivenza e i ruoli della comunità.	<b>6</b>
a) Conosce gli eventi storici in modo abbastanza completo. b) Stabilisce le principali relazioni di causa-effetto con correttezza. c) Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo abbastanza completo. d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo abbastanza preciso. e) Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati all'interno del gruppo	<b>7</b>
a) Conosce gli eventi storici in modo completo. b) Stabilisce relazioni di causa-effetto con correttezza. c) Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo esauriente. d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso. e) Assume in modo responsabile i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati all'interno del gruppo	<b>8</b>
a) Conosce gli eventi storici in modo approfondito. b) Stabilisce relazioni di causa-effetto con sicurezza. c) Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito. d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso e sicuro. e) Applica consapevolmente i principi fondamentali di cittadinanza riconoscendo le diversità tra ruoli e funzioni	<b>9</b>
a) Conosce gli eventi storici in modo approfondito e analitico. b) Stabilisce relazioni di causa-effetto con sicurezza e autonomia. c) Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito. d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso e sicuro. e) Applica in maniera costruttiva i principi fondamentali di cittadinanza attiva e si impegna per il bene comune	<b>10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA

### INDICATORI

- a) Conoscenza dell'ambiente fisico e umano.
- b) Uso degli strumenti propri della disciplina.
- c) Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.
- d) Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici

DESCRITTORI	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo frammentario.</li> <li>b) Usa gli strumenti propri della disciplina in modo scorretto.</li> <li>c) Riconosce le principali relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo confuso.</li> <li>d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo improprio.</li> </ul>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo superficiale.</li> <li>b) Usa gli strumenti propri della disciplina in modo impreciso.</li> <li>c) Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con incertezza</li> <li>d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo impreciso.</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio nelle linee essenziali.</li> <li>b) Usa gli strumenti propri della disciplina in modo accettabile.</li> <li>c) Riconosce solo le principali relazioni tra diversi fenomeni geografici.</li> <li>d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo accettabile.</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo abbastanza completo.</li> <li>b) Usa gli strumenti propri della disciplina in modo abbastanza corretto.</li> <li>c) Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici.</li> <li>d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo accettabile.</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo completo.</li> <li>b) Usa gli strumenti propri della disciplina in modo corretto.</li> <li>c) Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con correttezza.</li> <li>d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso.</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo approfondito.</li> <li>b) Usa gli strumenti propri della disciplina in modo preciso.</li> <li>c) Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con sicurezza.</li> <li>d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso.</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo analitico e approfondito.</li> <li>b) Usa gli strumenti propri della disciplina in modo preciso e autonomo.</li> <li>c) Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con sicurezza e autonomia.</li> <li>d) Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso e completo.</li> </ul>	<b>10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE MATEMATICA

### INDICATORI

- a) Conoscenza degli elementi specifici della disciplina.
- b) Osservazione di fatti, individuazione e applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti.
- c) Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica.
- d) Comprensione ed uso del linguaggio specifico.

DESCRITTORI	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera lacunosa.</li> <li>b) Applica con notevoli difficoltà proprietà e procedimenti.</li> <li>c) Non coglie gli aspetti più semplici di un problema e non riesce a risolverlo in modo autonomo.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo improprio.</li> </ul>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo settoriale.</li> <li>b) Riconosce semplici relazioni e applica con qualche difficoltà proprietà e procedimenti elementari, diretti e espliciti.</li> <li>c) Comprende gli aspetti più semplici di un problema ma incontra difficoltà nella soluzione e verifica.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo impreciso.</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera essenziale gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Coglie e applica semplici relazioni, proprietà e procedimenti.</li> <li>c) Comprende il significato di semplici problemi e li risolve in maniera corretta.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice.</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera agevole gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Coglie nelle linee essenziali i significati di relazioni, proprietà e procedimenti.</li> <li>c) Comprende il significato di un problema, lo risolve e lo verifica in maniera corretta.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo adeguato.</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera chiara e ben strutturata.</li> <li>b) Riconosce e applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo appropriato.</li> <li>c) Risolve e verifica in modo corretto i problemi, organizzando i procedimenti risolutivi e confrontando diverse strategie risolutive.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo preciso.</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera approfondita gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Riconosce e applica relazioni, proprietà e procedimenti con correttezza.</li> <li>c) Sceglie l'iter più opportuno per la risoluzione di problemi e li verifica con autonomia.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo completo.</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera completa e approfondita gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Riconosce e applica relazioni, proprietà e procedimenti in maniera corretta, chiara e sicura.</li> <li>c) Sceglie con immediatezza l'iter più opportuno per la risoluzione di problemi e li verifica con autonomia e totale sicurezza.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo accurato.</li> </ul>	<b>10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE SCIENZE CHIMICHE FISICHE E NATURALI

### INDICATORI

- a) Conoscenza degli elementi specifici della disciplina.
- b) Osservazione di fatti e fenomeni, capacità di cogliere relazioni, raccolta e rappresentazione di dati.
- c) Formulazione di ipotesi e loro verifica anche attraverso esperimenti.
- d) Comprensione ed uso del linguaggio specifico.

DESCRITTORI	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera lacunosa.</li> <li>b) Ha difficoltà nell'osservare fatti, fenomeni, nel cogliere relazioni, raccogliere dati e rappresentarli.</li> <li>c) incontra notevoli difficoltà nel formulare e verificare ipotesi.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo improprio.</li> </ul>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e) Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo settoriale.</li> <li>f) Osserva fatti e fenomeni ma riesce a cogliere solo semplici relazioni, incontra qualche difficoltà nella raccolta e rappresentazione dei dati.</li> <li>g) Formula ipotesi e le verifica solo se guidato.</li> <li>h) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo impreciso.</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e) Conosce in maniera essenziale gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>f) Osserva fatti e fenomeni, coglie semplici relazioni, raccoglie e rappresenta dati in maniera sostanzialmente corretta.</li> <li>g) Formula ipotesi e le verifica con la guida dell'insegnante.</li> <li>h) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice.</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera agevole gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Osserva fatti e fenomeni coglie relazioni, e rappresenta dati in modo corretto.</li> <li>c) È in grado di formulare ipotesi e verificarle anche attraverso semplici esperimenti.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo adeguato.</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera chiara e ben strutturata.</li> <li>f) Osserva fatti e fenomeni, coglie relazioni, raccoglie e rappresenta dati in modo accurato.</li> <li>g) Formula ipotesi e le verifica attraverso esperimenti.</li> <li>h) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo preciso.</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera approfondita gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Osserva fatti e fenomeni, coglie relazioni, raccoglie e rappresenta dati in modo preciso.</li> <li>c) Formula ipotesi e le verifica autonomamente attraverso esperimenti, sapendo valutare l'attendibilità dei dati.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo completo.</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera completa e approfondita gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Osserva fatti e fenomeni, coglie relazioni raccoglie e rappresenta dati in modo sicuro e accurato.</li> <li>c) Formula ipotesi e le verifica autonomamente attraverso esperimenti, sapendo valutare l'attendibilità dei dati.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo accurato.</li> </ul>	<b>10</b>



## TABELLA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

### INDICATORI

- a) Conoscenza degli elementi specifici della disciplina e delle regole del linguaggio visivo.
- b) Osservazione e applicazione funzionale delle tecniche dei codici espressivi.
- c) Rappresentazione dell'immagine attraverso l'utilizzo della percezione visiva e l'orientamento spaziale.
- d) Comprensione, valutazione e lettura dell'opera d'arte.

DESCRITTORI	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Non ha ancora acquisito la conoscenza delle principali regole del linguaggio visuale.</li> <li>b) Non applica le tecniche in relazione alle esigenze espressive.</li> <li>c) Nell'applicare le regole del linguaggio visuale e nel rappresentare gli elementi della realtà esprime un linguaggio grafico frammentario e difficoltoso.</li> <li>d) Non ha ancora acquisito la capacità di lettura di un messaggio visivo o di un'opera d'arte e incontra difficoltà nel collocarli nel giusto contesto storico e culturale.</li> </ul>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Ha acquisito la conoscenza delle principali regole del linguaggio visuale ma presenta qualche difficoltà.</li> <li>b) Applica con difficoltà le tecniche in relazione alle esigenze espressive.</li> <li>c) Incontra difficoltà nell'applicare le regole del linguaggio visuale e rappresenta gli elementi della realtà con un linguaggio grafico difficoltoso.</li> <li>d) Mostra alcune incertezze e imprecisioni nel leggere un'opera d'arte e nel collocarla nel giusto contesto storico culturale.</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Osserva e conosce in modo appropriato le principali regole del linguaggio visuale.</li> <li>b) Applica in modo semplice le tecniche in relazione alle esigenze espressive.</li> <li>c) Conosce e applica le regole del linguaggio visuale e rappresenta gli elementi della realtà con un linguaggio grafico sostanzialmente appropriato.</li> <li>d) Sa collocare l'opera d'arte o il bene culturale nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile, della tecnica e del linguaggio.</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Osserva e conosce in modo dettagliato le principali regole del linguaggio visuale.</li> <li>b) Conosce e applica in modo corretto strumenti e tecniche in relazione alle esigenze espressive.</li> <li>c) Conosce e applica appropriatamente le regole del linguaggio visuale e rappresenta gli elementi della realtà con un linguaggio abbastanza curato.</li> <li>d) Sa collocare l'opera d'arte o il bene culturale nel tempo e nello spazio attraverso il riconoscimento dello stile, della tecnica e dei linguaggi, e sa eseguire un confronto mettendo in relazione due opere.</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Osserva e conosce in maniera analitica e fedele al soggetto le principali regole del linguaggio visuale.</li> <li>b) Conosce e applica correttamente strumenti e tecniche in relazione alle esigenze espressive.</li> <li>c) Conosce e applica in modo corretto le regole del linguaggio visuale e rappresenta gli elementi della realtà con un linguaggio grafico preciso e sicuro.</li> <li>d) Legge un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo dettagliato e li sa collocare in modo corretto nel giusto contesto storico culturale.</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Osserva e conosce in modo completo e dettagliato le principali regole del linguaggio visuale.</li> <li>b) Conosce e applica in maniera esatta e ben definita strumenti e tecniche in relazione alle esigenze espressive.</li> <li>c) Conosce e applica in modo completo e corretto le regole del linguaggio visuale e rappresenta gli elementi della realtà con un linguaggio grafico preciso e sicuro.</li> <li>d) Legge un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo dettagliato e li sa collocare in modo corretto nel giusto contesto storico e culturale.</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Osserva e conosce in modo completo e dettagliato le principali regole del linguaggio visuale.</li> <li>b) Conosce e applica con padronanza strumenti e tecniche in relazione alle esigenze espressive.</li> <li>c) Conosce e applica in maniera piacevole ed originale nonché completa le regole del linguaggio visuale e rappresenta gli elementi della realtà con un linguaggio grafico preciso e sicuro.</li> <li>d) Legge un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo completo e dettagliato e li sa collocare con molta sicurezza nel giusto contesto storico e culturale.</li> </ul>	<b>10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA

### INDICATORI

- a) Conoscenza degli elementi specifici della disciplina.
- b) Identificazione nell'ambiente che ci circonda dei principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
- c) Utilizzo degli strumenti del disegno geometrico e conoscenza delle principali costruzioni geometriche e dei concetti fondamentali della geometria.
- d) Comprensione ed uso del linguaggio specifico.

DESCRITTORI	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera lacunosa.</li> <li>b) Ha difficoltà nell'identificare i principali sistemi tecnologici e cogliere le relazioni che essi stabiliscono</li> <li>c) Utilizza con notevoli difficoltà gli strumenti del disegno tecnico e individua negli oggetti osservati le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, solo se guidato</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo improprio.</li> </ul>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo settoriale.</li> <li>b) Identifica solo in parte i principali sistemi tecnologici e ne riesce a cogliere solo semplici relazioni.</li> <li>c) Utilizza con delle incertezze gli strumenti del disegno tecnico e individua in modo non sempre autonomo negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo impreciso.</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera essenziale gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Identifica i principali sistemi tecnologici e ne riesce a cogliere solo semplici relazioni</li> <li>c) Utilizza con delle incertezze gli strumenti del disegno tecnico e individua negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato in maniera adeguata</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice.</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera agevole gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Identifica i principali sistemi tecnologici e riesce a cogliere le relazioni in modo corretto</li> <li>c) Utilizza agevolmente gli strumenti del disegno e individua, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo autonomo e chiaro.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo adeguato.</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera chiara e ben strutturata.</li> <li>b) Identifica sistemi tecnologici e riesce a cogliere le relazioni in modo accurato.</li> <li>c) Utilizza con sicurezza gli strumenti del disegno tecnico e individua, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo organico e agevole.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo preciso.</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera approfondita gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Identifica sistemi tecnologici e riesce a cogliere le relazioni in modo preciso.</li> <li>c) Utilizza in maniera rigorosa gli strumenti del disegno tecnico e individua, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo completo.</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce in maniera completa e approfondita gli elementi specifici della disciplina.</li> <li>b) Identifica sistemi tecnologici e riesce a cogliere le relazioni in modo accurato, personale e critico.</li> <li>c) Utilizza con padronanza gli strumenti del disegno tecnico e individua, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e sicuro.</li> <li>d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo accurato.</li> </ul>	<b>10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE MUSICA

### INDICATORI

- a) Conoscenza degli elementi specifici della disciplina.
- b) Capacità di esecuzione di brani musicali attraverso l'uso di strumenti didattici.
- c) Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori.
- d) Comprensione ed uso del linguaggio specifico.

DESCRITTORI	VOTO
a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera lacunosa. b) Esegue con notevole difficoltà semplici sequenze melodiche. c) Non riconosce all'ascolto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo improprio.	<b>4</b>
a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo settoriale. b) Esegue con qualche difficoltà semplici sequenze ritmiche e melodiche. c) Riconosce all'ascolto solo qualche elemento costitutivo del linguaggio musicale. d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo impreciso.	<b>5</b>
a) Conosce in maniera essenziale gli elementi specifici della disciplina. b) Esegue in modo corretto semplici sequenze ritmiche e melodiche. c) Riconosce all'ascolto semplici elementi costitutivi del linguaggio musicale. d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice.	<b>6</b>
a) Conosce in maniera agevole gli elementi specifici della disciplina. b) Esegue in modo quasi corretto semplici brani musicali. c) Riconosce e classifica all'ascolto i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo adeguato.	<b>7</b>
a) Conosce gli elementi specifici della disciplina in maniera chiara e ben strutturata. b) Esegue in modo corretto semplici brani musicali. c) Riconosce ed interpreta all'ascolto elementi musicali diversi. d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo preciso.	<b>8</b>
a) Conosce in maniera approfondita gli elementi specifici della disciplina. b) Esegue in modo sicuro musica d'insieme. c) Riconosce e analizza in modo autonomo le fondamentali strutture musicali. d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo completo.	<b>9</b>
a) Conosce in maniera completa e approfondita gli elementi specifici della disciplina. b) Esegue musica d'insieme con una tecnica esecutiva sicura ed espressiva. c) Riconosce e analizza all'ascolto opere musicali nel loro genere forma e stile. d) Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo accurato.	<b>10</b>

## TABELLA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA

### INDICATORI

- a) L'alunno sa realizzare risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate.
- b) L'alunno sa mettere in atto le capacità di coordinazione riferite a spazio-tempo-equilibrio-ritmo-rapidità – differenziazione.
- c) L'alunno conosce e rispetta le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione.
- d) L'alunno sa organizzare e rielaborare personale e approfondita del percorso disciplinare.

DESCRITTORI	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice</li> <li>b) Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole.</li> <li>c) Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.</li> </ul>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni.</li> <li>b) Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato.</li> <li>c) Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare.</li> <li>d) Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta.</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni</li> <li>b) Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio.</li> <li>c) Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni.</li> <li>d) Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale.</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni.</li> <li>b) Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace.</li> <li>c) Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni.</li> <li>d) Conosce in modo completo contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione.</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni.</li> <li>b) Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni.</li> <li>c) Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra.</li> <li>d) Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito.</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche</li> <li>b) Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive</li> <li>c) Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri</li> <li>d) Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluridisciplinare.</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni.</li> <li>b) Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate.</li> <li>c) Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti.</li> <li>d) Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti.</li> </ul>	<b>10</b>

--	--

<p>a) Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni.</p> <p>b) Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate.</p> <p>c) Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti.</p> <p>d) Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti.</p>	<p><b>10</b></p>
--	------------------

## TABELLA DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA

### INDICATORI

- a) Partecipazione.
- b) Conoscenza.
- c) Utilizzo delle competenze acquisite.
- d) Uso del linguaggio specifico.

DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Partecipazione discontinua.</li> <li>b) La conoscenza degli argomenti affrontati da parte dell'allievo è superficiale e incompleta.</li> <li>c) Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale.</li> <li>d) Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto.</li> </ul>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Partecipazione accettabile.</li> <li>b) L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati.</li> <li>c) Utilizza le competenze di base in maniera elementare.</li> <li>d) Il linguaggio utilizza</li> <li>e) to è sostanzialmente corretto.</li> </ul>	<b>SUFFICIENTE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Partecipazione adeguata.</li> <li>b) L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati.</li> <li>c) Sa applicare le competenze apprese.</li> <li>d) Si esprime in maniera chiara.</li> </ul>	<b>DISCRETO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Partecipazione attiva.</li> <li>b) L'allievo ha acquisito una conoscenza completa degli argomenti affrontati.</li> <li>c) Possiede e sa applicare le competenze.</li> <li>d) Sa utilizzare in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<b>BUONO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Partecipazione molto attiva.</li> <li>b) L'allievo presenta una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti proposti.</li> <li>c) Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma.</li> <li>d) Sa effettuare sintesi significative e corrette utilizzando un linguaggio specifico adeguato.</li> </ul>	<b>DISTINTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Partecipazione molto attiva connotata da spirito di iniziativa.</li> <li>b) L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari.</li> <li>c) Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali.</li> <li>d) Sa utilizzare un linguaggio specifico completo e accurato.</li> </ul>	<b>OTTIMO</b>

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

*aggiornati in base al D.Lgs. 62 del 2017*

### INDICATORI

<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Organizzare il proprio apprendimento selezionando le giuste informazioni. Impegnarsi a portare a termine attività individuali rispettando i tempi e le consegne di lavoro. Riconoscere le proprie capacità e difficoltà e saperle usare. Riconoscere e applicare comportamenti di promozione dello “star bene” (igiene, salute e sicurezza).
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all’apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità nei confronti della realtà esterna.



<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza in maniera autonoma e consapevole il proprio apprendimento, selezionando opportunamente le informazioni.</li> <li>- Assolve in maniera completa e puntuale alle attività proposte, rispettando sempre tempi e consegne di lavoro.</li> <li>- Riconosce con criticità le proprie capacità e le proprie difficoltà, individuando possibili soluzioni con atteggiamento positivo ed equilibrato.</li> <li>- Riconosce, ricerca, applica e promuove i comportamenti dello “star bene” in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.</li> </ul>	<b>OTTIMO</b>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune in maniera costruttiva, assumendo iniziative personali, riconoscendo e rispettando sempre le diversità di pensiero e di comportamento.</li> <li>- Mostra vivo interesse e partecipazione con apporto personale e spirito critico.</li> </ul>	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra piena autonomia e responsabilità in tutte le attività di vita sociale.</li> <li>- Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, difficoltà, riuscendo sempre a controllare le proprie reazioni.</li> <li>- Riconosce e rispetta con consapevolezza le opportunità comuni, i limiti e le regole.</li> <li>- Assume comportamenti responsabili e propositivi nei confronti della realtà esterna.</li> </ul>	
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza in maniera autonoma e consapevole il proprio apprendimento, selezionando le informazioni.</li> <li>- Assolve regolarmente alle attività proposte, rispettando tempi e consegne di lavoro.</li> <li>- Riconosce le proprie capacità e le proprie difficoltà, individuando possibili soluzioni.</li> <li>- Riconosce e applica i comportamenti dello “star bene” in ordine ad un sano stile di vita.</li> </ul>	<b>DISTINTO</b>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune, riconoscendo e rispettando le diversità di pensiero e di comportamento.</li> <li>- Mostra un vivo interesse e costante partecipazione.</li> </ul>	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra autonomia e responsabilità in tutte le attività di vita sociale.</li> <li>- Accetta adeguatamente sconfitte, frustrazioni, difficoltà, riuscendo generalmente a controllare le proprie reazioni autonomamente.</li> <li>- Riconosce e rispetta in maniera adeguata ed esplicita le opportunità comuni, i limiti e le regole.</li> <li>- Assume comportamenti responsabili nei confronti della realtà esterna.</li> </ul>	

<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza in maniera autonoma il proprio apprendimento, selezionando semplici informazioni.</li> <li>- Assolve in modo abbastanza regolare alle attività proposte, rispettando generalmente tempi e consegne di lavoro.</li> <li>- Riconosce le proprie capacità e le proprie difficoltà.</li> <li>- Riconosce i principali criteri dello “star bene” assumendo comportamenti rispettosi a riguardo.</li> </ul>	<b>BUONO</b>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È capace di integrarsi nel gruppo assumendo, in modo pertinente, i ruoli che gli competono e riconoscendo e rispettando le diversità di pensiero e di comportamento.</li> <li>- Partecipa in maniera abbastanza costante e interessata.</li> </ul>	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra autonomia e responsabilità in quasi tutte le attività di vita sociale.</li> <li>- Accetta sconfitte, frustrazioni, difficoltà, mostrando buona volontà nel controllare le proprie reazioni.</li> <li>- Riconosce e rispetta in maniera adeguata le opportunità comuni, i limiti e le regole.</li> <li>- Assume comportamenti positivi nei confronti della realtà esterna.</li> </ul>	
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza il proprio apprendimento sotto la guida dell’insegnante, selezionando semplici informazioni.</li> <li>- Assolve in modo non sempre regolare alle attività proposte, a volte venendo meno al rispetto di tempi e consegne di lavoro.</li> <li>- Riconosce le proprie capacità e le proprie difficoltà in maniera parzialmente autonoma.</li> <li>- Riconosce i criteri base dello “star bene” assumendo generalmente comportamenti rispettosi a riguardo.</li> </ul>	<b>DISCRETO</b>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra qualche difficoltà ad integrarsi nel gruppo e a condividere con i compagni e con gli adulti punti di vista, riconosce i principali diritti/doveri propri e altrui, ma non sempre li rispetta.</li> <li>- Mostra una partecipazione abbastanza regolare.</li> </ul>	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra autonomia e responsabilità in alcune attività di vita sociale.</li> <li>- Cerca di accettare sconfitte, frustrazioni, difficoltà, ma non sempre riesce a controllare le proprie reazioni.</li> <li>- Riconosce e rispetta in maniera essenziale le opportunità comuni, i limiti e le regole.</li> <li>- Assume comportamenti abbastanza positivi nei confronti della realtà esterna.</li> </ul>	

<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza il proprio apprendimento sotto la guida dell'insegnante.</li> <li>- Assolve in modo non costante alle attività proposte, venendo spesso meno al rispetto di tempi e consegne di lavoro.</li> <li>- Riconosce le proprie capacità e le proprie difficoltà solo sotto la guida dell'insegnante.</li> <li>- Riconosce i criteri base dello "star bene", ma non sempre assume comportamenti rispettosi a riguardo.</li> </ul>	<b>SUFFICIENTE</b>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non sempre si integra nel gruppo, non sempre si presta al dialogo comunicativo, non sempre riconosce i fondamentali diritti/doveri propri e altrui.</li> <li>- Mostra scarso interesse e necessita di continui stimoli alla partecipazione.</li> </ul>	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra una parziale autonomia e responsabilità in alcune attività di vita sociale.</li> <li>- Non sempre accetta sconfitte, frustrazioni, difficoltà; non sempre riesce a controllare le proprie reazioni.</li> <li>- Riconosce in maniera essenziale le opportunità comuni, i limiti e le regole; non sempre li rispetta.</li> <li>- Assume comportamenti sufficientemente rispettosi nei confronti della realtà esterna.</li> </ul>	
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non riesce ad organizzare il proprio apprendimento.</li> <li>- Non assolve alle consegne scolastiche.</li> <li>- Non riconosce le proprie capacità e le proprie difficoltà.</li> <li>- Assume comportamenti non rispettosi nei confronti dei criteri base dello "star bene".</li> </ul>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non si integra nel gruppo né riesce a condividere con i compagni e con gli adulti punti di vista, non si presta al dialogo comunicativo, non riconosce i fondamentali diritti/doveri propri e altrui.</li> <li>- Non mostra interesse e spesso si rifiuta di partecipare alle attività.</li> </ul>	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Non mostra autonomia né responsabilità in nessuna attività di vita sociale.</li> <li>- Non accetta sconfitte, frustrazioni, difficoltà, non mostra volontà nel controllare le proprie reazioni.</li> <li>- Non riconosce e non rispetta opportunità comuni, limiti e regole.</li> <li>- Assume comportamenti irresponsabili e irrispettosi nei confronti della realtà esterna.</li> </ul>	

