

RUBRICA DI VALUTAZIONE PRIMARIA



In conformità con l'Ordinanza Ministeriale 172 del 4 dicembre 2020, alle nuove Linee Guida per la valutazione degli apprendimenti e al decreto-legge 8 aprile 2020 n.22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n.41, il quale stabilisce che "in deroga all'art.2., comma 1 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione intermedia e finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni per il curriculum, è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento ..." si enunciano di seguito i descrittori di livello e i quattro livelli di apprendimento (In via di prima acquisizione, Base, Intermedio e Avanzato) in riferimento a conoscenze e abilità, per il raggiungimento dei traguardi e per lo sviluppo delle competenze di ogni singola disciplina.

Tabella 1- I LIVELLI DI APPRENDIMENTO (tratta dalle Linee Guida del 4 dicembre 2020)

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Competenza alfabetica funzionale.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato - Prendere la parola negli scambi comunicativi dimostrando di aver compreso l'argomento dei discorsi affrontati in classe.	Ascolta, comprende e partecipa alle conversazioni in modo pertinente e per tempi prolungati	Ascolta, comprende e partecipa alle conversazioni in modo pertinente.	Ascolta per tempi brevi e partecipa alle conversazioni in modo non sempre pertinente.	Ascolta in modo discontinuo e partecipa con difficoltà alle conversazioni.
Lettura - Padroneggiare la lettura.	Legge in modo corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto.	Legge sillabando.	Legge se guidato e supportato.

<p>Scrittura - Scrivere semplici frasi compiute e brevi testi corretti ortograficamente.</p>	<p>Scrive correttamente sotto dettatura e in autonomia.</p>	<p>Scrive autonomamente e sotto dettatura.</p>	<p>Scrive autonomamente e sotto dettatura in modo non sempre corretto semplici frasi compiute.</p>	<p>Scrive solo copiando e se guidato in maniera non corretta.</p>
---	---	--	--	---

CLASSE III				
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE.	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Ascolto e parlato -Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Comprendere messaggi di diverso tipo. - Interagire nelle diverse situazioni comunicative. - Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti dei diversi tipi di testi ascoltati. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui. Si esprime oralmente con padronanza linguistica e argomentando in modo</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi stabiliti. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale dei testi di vario tipo. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo appropriato. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto e argomentando in</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi limitati. Comprende in modo frammentario sia gli argomenti affrontati nelle conversazioni, sia il contenuto essenziale di semplici testi. Non sempre interviene nelle conversazioni in modo adeguato, anche se stimolato</p>	<p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi molto brevi. Spesso nelle conversazioni non rispetta le modalità di intervento e/o interviene in modo non pertinente. Comunica con frasi semplici, ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.</p>

	chiaro.	modo abbastanza chiaro.	dall'insegnante. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice.	
Letture - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione testi di vario tipo. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze. Comprende in modo completo e approfondito.	Legge con scorrevolezza testi di vario tipo. Comprende in modo abbastanza completo.	Legge in modo meccanico. Comprende in modo globale.	Legge in modo stentato e poco espressivo. Comprende in modo parziale e frammentario.
Scrittura - Produrre semplici testi narrativi e descrittivi, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi di vario genere ben strutturati e usa un linguaggio ricco e appropriato. Applica correttamente le regole ortografiche nella produzione scritta.	Produce testi globalmente corretti, utilizzando le strutture essenziali inerenti alle varie tipologie testuali e un linguaggio appropriato. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche.	Produce brevi testi utilizzando un linguaggio semplice ed essenziale. Conosce sufficientemente le principali convenzioni ortografiche.	Produce con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi. Utilizza un lessico elementare e ripetitivo. Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Applica con sicurezza le regole ortografiche anche nella produzione scritta. Sa ben analizzare le categorie grammaticali. Riconosce in modo corretto e completo le strutture morfo-sintattiche della lingua.	Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Analizza le categorie grammaticali. Riconosce le strutture morfo-sintattiche della lingua.	Non sempre riconosce le convenzioni ortografiche. Se guidato categorizza e analizza solo alcune categorie grammaticali. Riconosce semplici strutture morfo-sintattiche della lingua.	Riconosce con difficoltà le più semplici strutture della lingua. Non riconosce le categorie grammaticali.

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il tema, l'argomento e lo scopo di un'esposizione cogliendo le informazioni essenziali e distinguendo le differenti argomentazioni. - Interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande pertinenti ed organizzando in ordine logico e cronologico un discorso o un'esposizione. 	<p>Ascolta, comprende con prontezza e pertinenza applicandosi per tempi prolungati. Interagisce autonomamente con proprietà linguistica organizzando un'esposizione completa chiara e accurata.</p>	<p>Ascolta, comprende si applica con pertinenza. Interagisce autonomamente organizzando un'esposizione completa.</p>	<p>Ascolta per tempi brevi e si applica e interagisce in modo autonomo ma non sempre pertinente.</p>	<p>Ascolta in modo discontinuo, mostra difficoltà nelle applicazioni e interagisce in modo non ancora autonomo e non sempre pertinente.</p>
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche di lettura adeguate ai differenti contesti per analizzare il contenuto di testi di diversa natura e provenienza. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi. - Riuscire a cogliere indizi utili per la comprensione del testo. 	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Nei differenti testi ricerca e utilizza le informazioni in modo autonomo ed appropriato ai diversi scopi. Identifica le informazioni utili per la corretta comprensione del testo.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole. Nei differenti testi comprende ed utilizza in modo adeguato le informazioni per scopi diversi. Riesce a cogliere le informazioni utili per la comprensione del testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Utilizza in modo non sempre adeguato le informazioni contenute nei differenti testi. Non sempre riesce a cogliere le informazioni utili per la comprensione del testo.</p>	<p>Legge in modo non ancora corretto. Manifesta difficoltà nel ricercare ed utilizzare le informazioni contenute nei differenti testi e necessita dell'aiuto dell'insegnante.</p>
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di diverso genere: regolativi, narrativi, autobiografici in forma di diario, creativi in forma di poesia e filastrocca morfologicamente e sintatticamente corretti. 	<p>Pianifica la scrittura delle varie tipologie testuali in modo accurato e approfondito. Rielabora testi in modo originale e creativo utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. Rispetta con sicurezza le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.</p>	<p>Pianifica la scrittura delle varie tipologie testuali in modo accurato. Rielabora testi in modo corretto. Rispetta le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.</p>	<p>Pianifica la scrittura delle varie tipologie testuali in modo abbastanza chiaro. Rielabora semplici testi in modo adeguato. Rispetta generalmente le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Pianifica la scrittura delle varie tipologie testuali con l'aiuto dell'insegnante. Rielabora testi in modo essenziale. Non rispetta le convenzioni ortografiche.</p>

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>- Arricchire il patrimonio lessicale comprendendo le diverse accezioni delle parole, il significato figurato, anche attraverso l'uso corretto del dizionario.</p>	<p>Comprende e utilizza con originalità forme lessicali corrette d'alto uso e funzionalità. Varia i registri linguistici con precisione e correttezza a seconda dello scopo e del destinatario. Utilizza con sicurezza i termini specifici nei diversi contesti di studio.</p>	<p>Comprende e utilizza forme lessicali corrette d'alto uso e funzionalità. Varia i registri linguistici a seconda dello scopo e del destinatario. Conosce e utilizza i termini specifici nei diversi campi di studio.</p>	<p>Comprende e utilizza forme lessicali semplici. Varia in modo discontinuo i registri linguistici a seconda dello scopo e del destinatario. Conosce e utilizza in modo essenziale i termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Ha difficoltà nel comprendere e utilizzare le parole ad alta frequenza d'uso. Non utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>- Riconosce le fondamentali convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche e le utilizza nella produzione scritta.</p>	<p>Riconosce ed applica in completa autonomia e con sicurezza le regole ortografiche e morfo-sintattiche. Le utilizza in modo sicuro per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Riconosce ed applica con precisione le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche. Le utilizza per rivedere la propria produzione scritta.</p>	<p>Riconosce ed applica le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche principali e non sempre le utilizza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Riconosce e applica con difficoltà le principali convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche. Non riesce a rivedere la produzione scritta ed a correggere eventuali errori.</p>

RUBRICA VALUTATIVA LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
 Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
 Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Competenza multilinguistica. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere vocaboli e semplici istruzioni.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi usate di frequente in maniera pronta e sicura.	Ascolta e comprende vocaboli e frasi usate di frequente in maniera sicura.	Ascolta e comprende in modo globale vocaboli e frasi usate di frequente.	Ascolta e comprende solo parzialmente vocaboli e frasi usate di frequente.
PARLATO (produzione e interazione orale) Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare.	Si esprime in modo attivo e pertinente.	Si esprime con semplici messaggi in modo corretto.	Comunica con messaggi minimi e con domande guida.	Comunica con semplici vocaboli, se supportato.
LETTURA (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.	Legge e comprende messaggi in autonomia.	Legge e comprende la maggior parte dei messaggi.	Legge e comprende messaggi con l'aiuto dell'insegnante.	Riesce a leggere e a comprendere minime parti dei messaggi solo se <u>guidato</u> .
SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Scrive autonomamente vocaboli; produce in autonomia semplici frasi di uso quotidiano.	Scrive vocaboli; produce semplici frasi di uso quotidiano.	Scrive vocaboli e produce semplici frasi se guidato.	Scrive semplici vocaboli se guidato.

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale) - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	L'alunno ascolta e comprende in modo rapido e sicuro.	L'alunno ascolta e comprende in modo sicuro.	L'alunno ascolta e comprende in modo sufficientemente corretto.	L'alunno ascolta e comprende in modo parziale.
PARLATO (produzione e interazione orale) - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare.	L'alunno usa la lingua con sicurezza e padronanza.	L'alunno usa la lingua con padronanza,	L'alunno usa la lingua con sufficiente correttezza.	L'alunno usa la lingua non correttamente.
LETTURA (comprensione scritta) - Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.	L'alunno legge e comprende in modo espressivo e articolato.	L'alunno legge e comprende in modo corretto, scorrevole e rapido.	L'alunno legge e comprende in modo meccanico ed essenziale.	L'alunno legge e comprende in modo stentato, parziale e frammentario.
SCRITTURA (produzione scritta) - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Scrive autonomamente in modo completo e corretto.	Scrive autonomamente in modo corretto.	Scrive autonomamente in modo sufficientemente corretto.	Scrive autonomamente in modo parziale.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie e differenze in modo articolato.	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie e differenze in modo sicuro.	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie e differenze in modo essenziale.	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie e differenze in modo parziale.

CLASSE IV

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni, brevi frasi, semplici dialoghi su argomenti di uso quotidiano pronunciati chiaramente. - Identificare, le parole chiave ed il senso generale. 	<p>Ascolta con attenzione ed in modo completo il messaggio espresso in un dialogo.</p> <p>Identifica le parole chiave e l'argomento generale con pertinenza.</p> <p>Comprende interamente e identifica le parole chiave e l'argomento generale con pertinenza.</p>	<p>Ascolta in modo corretto la maggior parte del messaggio espresso in un dialogo.</p> <p>Comprende cogliendo il senso generale degli argomenti affrontati.</p>	<p>Ascolta il messaggio espresso in un dialogo cogliendone globalmente il significato.</p> <p>Comprende in modo parziale ed identifica in modo frammentario il senso generale degli argomenti affrontati.</p>	<p>Ascolta in modo frammentario il messaggio espresso in un dialogo.</p> <p>Comprende solo con l'aiuto dell'insegnante e con opportune strategie di facilitazione.</p>
<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. - Interagire in modo comprensibile con un compagno. 	<p>Descrive in modo chiaro e con facilità persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente riferiti ai bisogni immediati.</p> <p>Interagisce in modo stabile nel gioco utilizzando frasi ed espressioni note e memorizzate.</p>	<p>Descrive persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando parole e frasi in modo corretto.</p> <p>Interagisce nel gioco utilizzando frasi ed espressioni note e memorizzate.</p>	<p>Descrive persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando frasi in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Interagisce saltuariamente nel gioco ed utilizza frasi ed espressioni ancora non memorizzate.</p>	<p>Descrive, solo con l'aiuto dell'insegnante, persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Interagisce con la mediazione dell'insegnante nel gioco.</p>

<p>LETTURA (comprensione scritta) - Legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Legge e comprende in autonomia testi anche non accompagnati da supporto visivo. Coglie il loro significato in modo completo identificando parole e frasi.</p>	<p>Legge e comprende in autonomia testi accompagnati da supporti visivi. Coglie il loro significato identificando parole e frasi.</p>	<p>Legge testi accompagnati da supporti visivi e li comprende con la mediazione dell'insegnante. Coglie il loro significato identificando parole e frasi in modo parziale.</p>	<p>Legge e comprende poche parti del testo solo con la mediazione dell'insegnante. Coglie il loro significato in modo incompleto.</p>
<p>SCRITTURA (produzione scritta) - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri,per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie.</p>	<p>Produce testi in modo corretto ed autonomo.</p>	<p>Produce testi in modo autonomo e presentando pochi errori.</p>	<p>Produce testi brevi con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Produce testi brevi con la mediazione costante dell'insegnante.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO - Distinguere il significato in parole simili come suono. - Cogliere il significato delle parole e delle espressioni nei diversi contesti d'uso. - Osservare e mettere in relazione ai differenti usi la struttura delle frasi.</p>	<p>Distingue in modo autonomo il differente significato in coppie di parole simili per suono e comprende stabilmente il significato di espressioni nei diversi contesti d'uso. Osserva e mette in relazione con precisione la struttura delle frasi utilizzate per i differenti scopi.</p>	<p>Distingue il differente significato in coppie di parole simili per suono e comprende il significato di espressioni nei diversi contesti d'uso. Osserva e mette in relazione la struttura delle frasi utilizzate per i diversi contesti d'uso.</p>	<p>Distingue con incertezza il differente significato in coppie di parole simili per suono. Osserva e mette in relazione la struttura delle frasi utilizzate per i diversi contesti d'uso con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Distingue con difficoltà il differente significato in coppie di parole simili per suono. Osserva e mette in relazione la struttura delle frasi utilizzate per i diversi contesti d'uso attraverso strumenti di facilitazione.</p>

CLASSE V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale) - Comprendere istruzioni, espressioni, brevi frasi, semplici dialoghi su argomenti di uso quotidiano pronunciati chiaramente. - Identificare, anche in testi multimediali, le parole chiave e il senso generale.	Ascolta con sicurezza e in modo completo il messaggio espresso in un dialogo. Comprende testi (anche multimediali) nella loro interezza e identifica le parole chiave e l'argomento generale con pertinenza.	Ascolta in modo corretto la maggior parte del messaggio espresso in un dialogo. Comprende testi (anche multimediali) cogliendo il senso generale degli argomenti affrontati	Ascolta il messaggio espresso in un dialogo cogliendone globalmente il significato. Comprende in modo parziale (anche testi multimediali) e identifica in modo frammentario il senso generale degli argomenti affrontati.	Ascolta e percepisce in modo frammentario il messaggio espresso in un dialogo. Comprende brevi testi (anche multimediali) solo con l'aiuto dell'insegnante e con opportune strategie di facilitazione.
PARLATO (produzione e interazione orale) - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. - Interagire in modo comprensibile con un compagno.	Descrive in modo chiaro e con facilità persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente riferiti ai bisogni immediati. Interagisce in modo stabile nel gioco utilizzando frasi ed espressioni note e memorizzate.	Descrive persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando parole e frasi in modo corretto. Interagisce nel gioco utilizzando frasi ed espressioni note e memorizzate.	Descrive persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando frasi in modo sufficientemente corretto. Interagisce saltuariamente nel gioco e utilizza parzialmente frasi ed espressioni note e memorizzate.	Descrive, solo con l'aiuto dell'insegnante, persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce con la mediazione dell'insegnante nel gioco.
LETTURA (comprensione scritta) - Legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende in autonomia testi anche non accompagnati da supporto visivo. Coglie il loro significato in modo completo identificando parole e frasi.	Legge e comprende in autonomia testi accompagnati da supporti visivi. Coglie il loro significato identificando parole e frasi.	Legge con difficoltà testi accompagnati da supporti visivi e li comprende con la mediazione dell'insegnante. Coglie il loro significato identificando parole e frasi in modo frammentario.	Legge e comprende poche parti del testo solo con la mediazione dell'insegnante. Coglie il loro significato in modo incompleto.
SCRITTURA (produzione scritta) - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie.	Produce testi in modo corretto e autonomo e/o seguendo modelli dati.	Produce testi in modo autonomo e presentando pochi errori e/o seguendo modelli dati.	Produce testi brevi con la mediazione dell'insegnante e/o seguendo modelli dati.	Produce testi brevi con la mediazione costante dell'insegnante e/o seguendo modelli dati.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO - Distinguere il significato in parole simili come suono. - Cogliere il significato delle parole e delle espressioni	Distingue in modo autonomo il differente significato in coppie di parole simili per suono e	Distingue il differente significato in coppie di parole simili per suono e comprende il significato di	Distingue con incertezza il differente significato in coppie di parole simili per suono.	Distingue con difficoltà il differente significato in coppie di parole simili per suono. Osserva e mette in relazione la

<p>nei diversi contesti d'uso. - Osservare e mettere in relazione ai differenti usi la struttura delle frasi.</p>	<p>comprende stabilmente il significato di espressioni nei diversi contesti d'uso. Osserva e mette in relazione con precisione la struttura delle frasi utilizzate per i differenti scopi.</p>	<p>espressioni nei diversi contesti d'uso. Osserva e mette in relazione la struttura delle frasi utilizzate per i diversi contesti d'uso.</p>	<p>Osserva e mette in relazione la struttura delle frasi utilizzate per i diversi contesti d'uso con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>struttura delle frasi utilizzate per i diversi contesti d'uso attraverso strumenti di facilitazione.</p>
---	--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
 Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
 Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
 Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti -Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	Individua e usa con sicurezza e padronanza tracce e fonti per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua e usa con sicurezza tracce e fonti per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua tracce e fonti principali del proprio vissuto.	Individua tracce e fonti principali del proprio vissuto, solo se guidato.
Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali - Rappresentare graficamente e verbalmente fatti vissuti e narrati, riconoscendo relazioni di successione e di contemporaneità.	Rappresenta nel tempo fatti vissuti e narrati in modo corretto e organico.	Rappresenta nel tempo fatti vissuti e narrati in modo corretto.	Rappresenta nel tempo fatti vissuti e narrati in modo essenziale.	Rappresenta nel tempo con difficoltà fatti vissuti e narrati.
Produzione orale e scritta -Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, disegni e semplici testi scritti.	Rappresenta conoscenze apprese in modo appropriato.	Rappresenta conoscenze apprese in modo corretto.	Rappresenta semplici conoscenze apprese in modo parzialmente adeguato.	Riesce a rappresentare conoscenze apprese solo con l'aiuto dell'insegnante.

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico.	Utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo corretto per ricavarne informazioni.	Riconosce le diverse fonti storiche.	Riconosce, solo se guidato, le diverse fonti storiche.
Organizzazione delle informazioni - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo essenziale.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.
Strumenti concettuali - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti. Produzione orale e scritta - Riferire in modo semplice le conoscenze apprese.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; espone con precisione e con ricchezza lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso; espone in modo confuso.

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti - Saper riconoscere e utilizzare fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico.	Sa riconoscere e utilizzare con sicurezza fonti di diversa natura per ricostruire un fatto storico.	Riconosce e utilizza fonti di diversa natura per ricostruire un fatto storico.	Riconosce e utilizza in modo non sistematico fonti di diversa natura per ricostruire un fatto storico.	Riconosce e utilizza con difficoltà fonti di diversa natura per ricostruire un fatto storico.
Organizzazione delle informazioni - Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate, utilizzando carte storico-geografiche e cronologiche.	Confronta e organizza le informazioni ricavate dai differenti quadri storici con precisione e sistematicità. Legge e usa in modo appropriato e sicuro le carte storico-geografiche e cronologiche.	Confronta e organizza le informazioni ricavate dai differenti quadri storici. Legge e usa le carte storico-geografiche e cronologiche in modo corretto.	Confronta e organizza le informazioni ricavate dai differenti quadri storici in modo non sempre sistematico. Legge e usa con incertezza le carte storico-geografiche e cronologiche.	Confronta e organizza con difficoltà le informazioni ricavate dai differenti quadri storici. Legge e usa le carte storico-geografiche e cronologiche con l'aiuto dell'insegnante.
Strumenti concettuali - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti cristo e dopo cristo) ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Usa il sistema di misura del tempo storico occidentale e di altre civiltà in modo appropriato e preciso. Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e organizza con sicurezza le relazioni fra gli elementi in modo critico e personale.	Usa il sistema di misura del tempo storico occidentale e di altre civiltà in modo corretto. Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e organizza in modo corretto le relazioni fra gli elementi.	Usa il sistema di misura del tempo storico occidentale e di altre civiltà in modo incerto. Elabora con qualche difficoltà rappresentazioni sintetiche delle società studiate e organizza in modo non sempre corretto le relazioni fra gli elementi.	Usa sistemi di misura del tempo storico occidentale con supporti visivi e con l'aiuto dell'insegnante. Rappresenta con difficoltà le informazioni delle società studiate e non riesce sempre a mettere in relazione gli elementi.
Produzione orale e scritta¹ - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Espone con coerenza e sicurezza i concetti appresi. Usa il linguaggio specifico della disciplina in modo appropriato. Rielabora le informazioni acquisite in modo critico. Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati in modo accurato e preciso anche usando risorse digitali.	Espone in modo corretto i concetti appresi. Usa il linguaggio specifico della disciplina in modo adeguato. Rielabora le informazioni acquisite. Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati in modo corretto anche utilizzando le risorse digitali.	Espone i concetti appresi in modo non sempre preciso. Usa il linguaggio specifico della disciplina con qualche incertezza. Rielabora le informazioni acquisite essenziali. Elabora con difficoltà in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	Ha difficoltà a esporre gli argomenti studiati e ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Elabora con l'aiuto dell'insegnante le informazioni acquisite in testi orali e scritti.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM).

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.	Compie percorsi in autonomia seguendo le indicazioni date e utilizza con sicurezza e correttezza gli indicatori spaziali.	Compie percorsi in autonomia seguendo le indicazioni date e utilizza gli indicatori spaziali in modo corretto.	Compie semplici percorsi e utilizza gli indicatori spaziali con parziale autonomia.	Esegue semplici percorsi con l'aiuto dell'insegnante.
Linguaggio della geo-graficità Tracciare percorsi.	Traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo autonomo e corretto.	Traccia percorsi effettuati nello spazio circostante in modo corretto.	Traccia semplici percorsi in modo essenziale.	Traccia semplici percorsi con l'aiuto dell'insegnante.

Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuando gli elementi fisici e antropici del paesaggio.	-	Conosce il territorio circostante utilizzando l'approccio percettivo e l'osservazione diretta con correttezza e autonomia.	Conosce il territorio circostante utilizzando l'approccio percettivo e l'osservazione diretta con correttezza.	Conosce il territorio circostante utilizzando l'osservazione diretta.	Conosce il territorio circostante utilizzando l'osservazione diretta solo se guidato.
Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	-	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le trasformazioni dell'uomo in modo consapevole e sicuro.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le trasformazioni dell'uomo in modo sicuro.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le trasformazioni dell'uomo in modo essenziale.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le trasformazioni dell'uomo solo se guidato.

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo eccellente, consapevole e in completa autonomia.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo corretto e sicuro.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in situazioni semplici.	Ha difficoltà ad orientarsi sia nello spazio che sulle carte.
Linguaggio della geo-graficità - Riconoscere ed utilizzare diversi tipi di carte. Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Possiede un ricco, completo, personale ed approfondito linguaggio della geo-graficità, che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo immediato, appropriato e preciso. Realizza e utilizza con padronanza mappe e carte.	Possiede un approfondito linguaggio della geo-graficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo appropriato. Realizza e utilizza in modo preciso mappe e carte.	Possiede un basilare linguaggio della geo-graficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo essenziale. Realizza e utilizza mappe e carte in modo non sempre completo.	Possiede un incerto linguaggio della geo-graficità. Ricava semplici informazioni in modo incerto e frammentario. Non è in grado di realizzare e utilizzare mappe e carte.

<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi. 	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo eccellente, consapevole, dettagliato in completa autonomia, individuandone analogie e differenze. Rielabora le informazioni in modo esaustivo e originale con il linguaggio specifico della disciplina. Individua e valuta criticamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo dettagliato e in autonomia, individuandone analogie e differenze. Rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina. Individua e valuta con precisione gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo preciso, ma non sempre individua analogie e differenze. Rielabora le informazioni in modo corretto utilizzando un linguaggio essenzialmente specifico. Talvolta individua gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo frammentario, rielaborando le informazioni con un linguaggio lacunoso. Se guidato riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 	<p>Conosce, coglie e descrive in modo approfondito, dettagliato e completo le relazioni tra elementi fisici e antropici. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo originale e con senso critico.</p>	<p>Conosce, coglie e descrive in modo completo le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo originale.</p>	<p>Conosce, coglie e descrive con le relazioni tra elementi fisici ed antropici in modo essenziale. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	<p>Conosce in modo lacunoso e descrive in modo parziale le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua se guidato i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. - Estendere le proprie carte mentali attraverso strumenti di osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc...).	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento cardinali e riesce a estendere le proprie carte mentali attraverso l'uso degli strumenti di osservazioni indiretta in modo sicuro e consapevole.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento cardinali e riesce a estendere le proprie immagini mentali attraverso l'uso degli strumenti di osservazione indiretta in modo corretto.	Non sempre riesce ad orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento cardinali e con qualche difficoltà riesce a estendere le proprie immagini mentali attraverso l'uso di strumenti di osservazione indiretta.	Si orienta con incertezza nello spazio utilizzando i punti di riferimento cardinali ed estende con difficoltà le proprie immagini mentali, attraverso l'uso di strumenti di osservazione indiretta.
Linguaggio della geo-graficità - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e riuscire a localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo.	Sa analizzare e interpretare i principali caratteri fisici del territorio, fatti, fenomeni e carte con sicurezza e autonomia.	Sa analizzare e interpretare i principali caratteri fisici del territorio, fatti, fenomeni e carte in modo appropriato.	Sa analizzare e interpretare i principali caratteri fisici del territorio, fatti, fenomeni e carte in modo non sempre corretto e preciso.	Ha difficoltà ad analizzare e interpretare i principali caratteri fisici del territorio, fatti, fenomeni e carte interpretandoli in modo sommario.
Paesaggio - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze (anche in relazione ai quadri storici-sociali del passato). - Riconosce gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conosce gli elementi del paesaggio (italiano, europeo, mondiale) e individua le analogie, le differenze e gli elementi di valore con sicurezza.	Conosce gli elementi del paesaggio (italiano, europeo, mondiale) e individua le analogie e gli elementi di valore in modo corretto.	Conosce globalmente gli elementi del paesaggio (italiano, europeo, mondiale).	Conosce in modo essenziale gli elementi del paesaggio (italiano, europeo, mondiale) e individua con fatica le analogie e gli elementi di valore.
Regione e sistema territoriale - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale ,amministrativa) e utilizzarla a partire dal contesto italiano. - Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Ha interiorizzato il concetto di regione geografica e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano in modo autonomo. Riesce a individuare i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale con sicurezza, proponendo delle soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Conosce il concetto di regione geografica e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano in modo corretto. Individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Conosce globalmente il concetto di regione geografica e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale in modo semplice ed essenziale.	Ha parzialmente acquisito il concetto di regione geografica, e mostra difficoltà nell'utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individua solo parzialmente i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria (STEM).

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri -Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Si muove con molta sicurezza,correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Si muove con sicurezza, correttezza e autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Esegue semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.	Esegue semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali soltanto se guidato.
-Contare, leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.	Conta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in modo autonomo	Conta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in modo	Conta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in	Conta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali soltanto con l'aiuto dell'insegnante.

	,con correttezza e padronanza.	autonomo e con correttezza.	situazioni semplici.	
Spazio e figure -Percepire e comunicare la posizione propria e di oggetti nello spazio ed eseguire un semplice percorso.	Si orienta correttamente nello spazio; esegue e descrive un percorso in modo appropriato e preciso.	Si orienta nello spazio; esegue e descrive un percorso correttamente.	Si orienta nello spazio; esegue e descrive un percorso in maniera essenziale.	Si orienta poco nello spazio; esegue e descrive un percorso con difficoltà.
Relazioni, dati e previsioni -Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà.	Classifica e mette in relazione in modo corretto e efficace.	Classifica e mette in relazione in modo corretto.	Classifica e mette in relazione in semplici contesti.	Classifica e mette in relazione con solo se guidato.

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri -Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri naturali e decimali. -Eseguire semplici operazioni mentalmente e con gli algoritmi scritti usuali.	L'alunno si muove con molta sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno si muove con sicurezza, correttezza e autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno esegue in modo sufficientemente corretto e autonomo semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.	L'alunno ha una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.
Spazio e figure -Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare e/o costruire figure geometriche.	Riconosce e rappresenta in modo corretto, articolato e flessibile forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta alcune forme semplici del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>-Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. -Misurare grandezze (lunghezze, peso, ecc) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, ecc.).</p>	<p>Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza e flessibilità, facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, corrette.</p>	<p>Riesce a risolvere correttamente facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un buon controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, corrette.</p>	<p>Riesce a risolvere con sufficiente autonomia facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, sufficientemente corrette.</p>	<p>Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un parziale controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, solo se aiutato.</p>
<p>-Riconoscere ed utilizzare dati.</p>	<p>Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza e flessibilità.</p>	<p>Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sicurezza.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sufficiente autonomia.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni, in modo parziale e solo se aiutato.</p>

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri - Leggere, scrivere e confrontare, ordinare numeri naturali. - Eseguire le quattro operazioni.	Si muove con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Si muove con correttezza e autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Si muove non sempre in modo autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Ha difficoltà e necessita dell'aiuto dell'insegnante nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
Spazio e figure - Descrivere, denominare, classificare e riprodurre, con gli opportuni strumenti, figure geometriche. - Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Descrive, denomina, classifica e riproduce, con gli opportuni strumenti, figure geometriche in modo preciso e corretto. Sa determinare perimetro e area in modo sicuro e flessibile.	Descrive, denomina, classifica e riproduce, con gli opportuni strumenti, figure geometriche in modo corretto. Sa determinare perimetro e area in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce, con gli opportuni strumenti, figure geometriche in modo incerto e non sempre corretto. Ha difficoltà nella determinazione dei perimetri e delle aree.	Ha difficoltà a descrivere, denominare, classificare e riprodurre, con gli opportuni strumenti, figure geometriche. Riesce con la mediazione dell'insegnante a determinare perimetri e aree.
Relazioni, dati e previsioni - Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Conoscere e utilizzare le principali unità di misura.	Sa rappresentare in modo autonomo e sicuro relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Riesce a rappresentare correttamente problemi con tabelle e grafici e applica procedure risolutive efficaci. Conosce e utilizza in modo autonomo e corretto le principali unità di misura.	Sa rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresenta problemi con tabelle e grafici e applica procedure risolutive. Conosce e utilizza le principali unità di misura.	Rappresenta in modo incerto relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Interpreta con difficoltà problemi con tabelle e grafici e non sempre riesce a individuare la procedura risolutiva. Conosce parzialmente e utilizza con incertezza le principali unità di misura.	Ha difficoltà a rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Interpreta problemi con tabelle e grafici e ne individua la procedura risolutiva solo con l'aiuto dell'insegnante. Conosce parzialmente le principali unità di misura e non le utilizza.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM).

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorare e descrivere oggetti e materiali - Individuare attraverso l'osservazione diretta la struttura di oggetti semplici e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	Osserva e individua la struttura di oggetti semplici in modo accurato e pertinente; descrive semplici fenomeni della vita quotidiana.	Individua la struttura di oggetti semplici; descrive semplici fenomeni della vita quotidiana.	Individua globalmente la struttura di oggetti semplici e descrive fenomeni della vita quotidiana con l'interazione diretta.	Individua la struttura di oggetti semplici e descrive fenomeni solo parzialmente e con l'interazione diretta.
Osservare e sperimentare sul campo -Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali e individuarne somiglianze e differenze nei loro percorsi di sviluppo.	Effettua osservazioni sui momenti significativi nella vita di piante e animali e ne individua percorsi di sviluppo	Effettua osservazioni sui momenti significativi nella vita di piante e animali e ne individua	Effettua semplici osservazioni sui momenti significativi nella vita di piante e animali e ne	Effettua semplici osservazioni sui momenti significativi nella vita di piante e animali e ne

	in modo completo e accurato.	percorsi di sviluppo in modo corretto.	individua percorsi di sviluppo in modo essenziale.	individua percorsi di sviluppo solo se guidato.
L'uomo, i viventi e l'ambiente -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo completo e articolato.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo essenziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo parziale.

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorare e descrivere oggetti e materiali -Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e preciso.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.	Osserva e individua, classifica coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non ancora adeguato.
Osservare e sperimentare sul campo - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Individuare somiglianze e differenze nello sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto, preciso e completo.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.
L'uomo, i viventi e l'ambiente - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. -Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo e delle sue sensazioni. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in modo dettagliato, accurato e completo; ha cura della propria salute. Usa il linguaggio scientifico in modo preciso, approfondito ed esaustivo.	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in modo completo; ha cura della propria salute. Usa il linguaggio scientifico in modo approfondito.	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in modo sufficiente; ha cura della propria salute. Il linguaggio scientifico utilizzato è basilare ed essenziale.	Conosce globalmente le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti; ha cura della propria salute. Non usa il linguaggio scientifico, eccetto semplici vocaboli.

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali. - Saper individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio la durezza, il peso ecc. 	<p>Osserva e individua alcuni concetti scientifici e coglie analogie e differenze nei fenomeni in modo sicuro, corretto e flessibile. Sa riconoscere le regolarità nei fenomeni e riesce a costruire semplici strumenti di misura con facilità. Sa servirsi di unità di misura convenzionali in modo sicuro. Riesce ad individuare le proprietà di alcuni materiali con <u>sicurezza e in autonomia.</u></p>	<p>Osserva e individua alcuni concetti scientifici e coglie analogie e differenze nei fenomeni in modo corretto. Sa riconoscere le regolarità nei fenomeni e riesce a costruire semplici strumenti di misura. Sa servirsi di unità di misura convenzionali in modo corretto. Riesce a individuare le proprietà di alcuni materiali in modo appropriato.</p>	<p>Osserva e individua alcuni concetti scientifici e coglie analogie e differenze nei fenomeni a livello elementare. Sa riconoscere globalmente le regolarità nei fenomeni e riesce a costruire semplici strumenti di misura. Sa servirsi di unità di misura convenzionali in modo non sempre corretto. Riesce a individuare le proprietà di alcuni materiali in modo non sempre adeguato.</p>	<p>Osserva e individua alcuni concetti scientifici e coglie solo con l'aiuto dell'insegnante analogie e differenze nei fenomeni a livello elementare. Fatica a riconoscere le regolarità nei fenomeni. Ha difficoltà a servirsi di unità di misura convenzionali. Non sempre riesce ad individuare le proprietà di alcuni materiali.</p>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni o in autonomia, di una porzione di ambiente vicino. - Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo. 	<p>Effettua osservazioni frequenti e regolari con appropriati strumenti di una porzione di ambiente vicino e individua gli elementi che lo caratterizzano in modo completo e articolato. Conosce la struttura del suolo e osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente in modo accurato e articolato.</p>	<p>Effettua osservazioni frequenti e regolari con appropriati strumenti di una porzione di ambiente vicino e individua gli elementi che lo caratterizzano in modo corretto. Conosce la struttura del suolo e osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente in modo appropriato.</p>	<p>Effettua semplici osservazioni con gli appropriati strumenti di una porzione di ambiente vicino e individua gli elementi che lo caratterizzano in modo semplice e sommario. Conosce la struttura del suolo e osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente in modo non sempre corretto.</p>	<p>Effettua semplici osservazioni con gli appropriati strumenti di una porzione di ambiente vicino e individua solo alcuni degli elementi che lo caratterizzano. Conosce in modo essenziale la struttura del suolo e osserva con difficoltà le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente, costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi della struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche da un punto di vista alimentare e motorio. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con le altre forme di vita. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle 	<p>Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e dei diversi apparati in modo completo. Conosce e sa riflettere sulla cura della propria persona riuscendo a porre in essere comportamenti efficaci per garantire la propria salute. Sa riconoscere le relazioni tra la vita di ogni organismo con le altre forme di vita in modo critico e</p>	<p>Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e dei diversi apparati in modo corretto. Conosce e sa riflettere sulla cura della propria persona riuscendo a porre in essere comportamenti adeguati per garantire la propria salute. Sa riconoscere le relazioni tra la vita di ogni organismo con le altre forme di vita.</p>	<p>Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e dei diversi apparati in modo semplice. Conosce e sa riflettere sulla cura della propria persona riuscendo a porre in essere comportamenti abbastanza corretti per garantire la propria salute. Sa riconoscere globalmente le relazioni tra la vita di ogni organismo con le altre forme di</p>	<p>Ha difficoltà a descrivere e interpretare il funzionamento del corpo e dei diversi apparati. Non sempre riconosce, riflette e mette in atto comportamenti che garantiscano la propria salute. Riconosce solo parzialmente le relazioni tra la vita di ogni organismo con le altre forme di vita.</p>

<p>trasformazioni ambientali con particolare riguardo a quelle conseguenti all'azione dell'uomo.</p>	<p>profondo. Osserva e interpreta in modo autonomo e completo i fenomeni delle trasformazioni ambientali con particolare riguardo a quelle conseguenti all'azione dell'uomo.</p>	<p>Osserva e interpreta in modo corretto i fenomeni delle trasformazioni ambientali con particolare riguardo a quelle conseguenti all'azione dell'uomo.</p>	<p>vita. Osserva e interpreta i fenomeni delle trasformazioni ambientali in situazioni note.</p>	<p>Ha difficoltà a osservare e interpretare i fenomeni delle trasformazioni ambientali.</p>
--	--	---	--	---

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Canto e ritmo - Riprodurre per imitazione il repertorio proposto; - usare battito delle mani e movimenti proposti per scandire un ritmo; - usare strumenti per ritmare semplici brani. Suono - Riconoscere suoni, rumori e silenzi; - distinguere fonti sonore. Ascolto -Riconoscere i brani proposti; - eseguire i brani proposti.	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri; coglie prontamente i valori espressivi delle musiche ascoltate; esegue autonomamente con motivazione quanto proposto e acquisito.	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri; generalmente coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate.	Usa con modalità discontinua la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri; deve essere guidato per cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri solo se guidato dall'insegnante. Spesso non riesce a cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO CONSEGUITO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Canto e ritmo - Riprodurre per imitazione il repertorio proposto; - eseguire singolarmente e coralmemente i brani proposti anche su base musicale e/o con accompagnamento; - usare il corpo per ritmare semplici brani.	Segue correttamente tempo musicale e intonazione, usando la voce con consapevolezza, in modo originale e creativo nelle attività singole e/o corali. Ha ampiamente sviluppato processi di cooperazione e socializzazione.	Segue con sicurezza tempo musicale e intonazione, usando la voce adeguatamente nelle attività singole e/o corali. Ha adeguatamente sviluppato processi di cooperazione e socializzazione.	Segue tempo musicale e intonazione con parziale correttezza, usando la voce adeguatamente nelle attività singole e/o corali. Ha parzialmente sviluppato processi di cooperazione e socializzazione.	Segue le attività proposte con scarso interesse e partecipazione. Ha sviluppato limitatamente e con modalità essenziale processi di cooperazione e socializzazione.
Suono - Riconoscere e classificare strumenti;	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio espressivo sonoro e musicale con padronanza e sicurezza.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio espressivo sonoro e musicale in modo soddisfacente.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio espressivo sonoro e musicale in modo accettabile.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio espressivo sonoro e musicale limitatamente e con difficoltà.
Ascolto - eseguire singolarmente o in modalità corale i brani proposti.	Ascolta ed esegue in modo attivo e consapevole i brani proposti, rilevandone con padronanza e sicurezza caratteristiche, funzioni e strumenti.	Ascolta ed esegue i brani proposti riconoscendone adeguatamente caratteristiche, funzioni e strumenti.	Ascolta ed esegue i brani proposti rilevandone caratteristiche essenziali.	Ascolta ed esegue con scarso interesse e partecipazione i brani proposti. Rileva le caratteristiche dei brani proposti solo a seguito di sollecitazioni.

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Canto e ritmo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	<p>Segue correttamente tempo musicale e intonazione, usando la voce con consapevolezza, in modo originale e creativo nelle attività singole e/o corali. Ha ampiamente maturato processi di cooperazione e socializzazione.</p>	<p>Segue tempo musicale e intonazione con correttezza, usando la voce adeguatamente nelle attività singole e/o corali. Ha adeguatamente sviluppato processi di cooperazione e socializzazione.</p>	<p>Segue tempo musicale e intonazione con parziale correttezza, usando la voce e il corpo adeguatamente nelle attività singole e/o corali. Ha parzialmente sviluppato processi di cooperazione e socializzazione.</p>	<p>Segue le attività proposte con scarso interesse e partecipazione. Ha sviluppato limitatamente e con modalità essenziale processi di cooperazione e socializzazione.</p>
<p>Suono</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio espressivo sonoro e musicale con padronanza e sicurezza.</p>	<p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio espressivo sonoro e musicale in modo soddisfacente.</p>	<p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio espressivo sonoro e musicale in modo accettabile.</p>	<p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio espressivo sonoro e musicale limitatamente e con difficoltà.</p>
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica; - ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere; - valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. 	<p>Ascolta in modo attivo e consapevole i brani proposti, rilevandone con padronanza e sicurezza caratteristiche, funzioni e strumenti.</p>	<p>Ascolta ed esegue i brani proposti riconoscendone adeguatamente caratteristiche, funzioni e strumenti.</p>	<p>Ascolta ed esegue i brani proposti rilevandone caratteristiche essenziali.</p>	<p>Ascolta ed esegue con scarso interesse e partecipazione i brani proposti. Rileva le caratteristiche dei brani proposti solo a seguito di sollecitazioni.</p>

<p>Notazione e pratica strumentale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fare uso di forme di notazione analogiche o codificate; - improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; - eseguire semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. <p>Sperimentazione Flauto se avviata dalla classe terza²</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la lettura e la scrittura delle note nel pentagramma. - Acquisire il concetto di scala musicale. - Approfondire la conoscenza del flauto con l'utilizzo di entrambe le mani. - Saper produrre melodie con nove note (dal DO basso al RE alto). - Sviluppare l'abilità manuale e l'autocontrollo. 	<p>Utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Esegue il repertorio proposto con padronanza ed espressività.</p>	<p>Utilizza adeguatamente strumenti e nuove tecnologie sonore. Esegue adeguatamente il repertorio proposto.</p>	<p>L'impiego di strumenti e nuove tecnologie sonore è parziale. L'esecuzione del repertorio proposto è parziale.</p>	<p>L'impiego di strumenti e nuove tecnologie sonore è limitato. L'esecuzione del repertorio proposto è limitata.</p>
---	---	---	--	--

² Omettere sia per la classe quarta che per la classe quinta.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare -Elaborare; creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita sperimentando tecniche diverse.	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche, rappresenta e comunica la realtà percepita in modo accurato ed espressivo.	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche, rappresenta e comunica la realtà percepita in modo accurato.	Elabora produzioni personali, rappresenta e comunica la realtà percepita in modo essenziale.	Elabora semplici produzioni personali.
Osservare e leggere immagini -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva, l'orientamento e lo spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti nello spazio in modo efficace ed accurato.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti nello spazio in modo accurato.	Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti nello spazio in modo essenziale.	Guarda con scarsa attenzione un'immagine e gli oggetti nello spazio.

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare - Usare colori, materiali e tecniche diverse.	Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche di linguaggio iconico.	Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo approssimativo.	Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo frammentario.
Osservare e leggere immagini - Descrivere immagini e opere d'arte.	Osserva, esplora e descrive, in modo corretto e personale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.	Osserva, esplora e descrive, in modo corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.	Osserva, esplora e descrive, in modo essenziale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.	Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio.	È in grado di osservare e cogliere in modo autonomo gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	È in grado di osservare e cogliere in modo corretto gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	È in grado di osservare e cogliere in modo non sempre corretto gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	È in grado di osservare e cogliere in modo frammentario gli elementi essenziali di un'opera d'arte.

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. - Trasformare le immagini e sperimentare tecniche diverse introducendo elementi stilistici scoperti dall'osservazione di opere d'arte. 	<p>Elabora in modo creativo ed accurato produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. Trasforma le immagini in maniera originale e sa sperimentare tecniche diverse introducendo con sicurezza gli elementi stilistici studiati.</p>	<p>Elabora produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. Trasforma le immagini in maniera personale e sa sperimentare tecniche diverse introducendo gli elementi stilistici studiati.</p>	<p>Elabora in modo essenziale produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. Trasforma le immagini in modo non sempre preciso e sperimenta semplici tecniche studiate.</p>	<p>Ha difficoltà ad elaborare produzioni personali e ad utilizzare gli strumenti e le diverse tecniche per realizzare i diversi prodotti grafici.</p>
<p>Osservare e leggere immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<p>Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti, descrivendone gli elementi formali e utilizza lo spazio in modo efficace ed accurato.</p>	<p>Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti, descrivendone gli elementi formali e utilizza lo spazio in modo corretto.</p>	<p>Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti in modo superficiale e utilizza lo spazio in modo non sempre corretto.</p>	<p>Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti in modo approssimativo e necessita della guida dell'insegnante per utilizzare lo spazio in modo corretto.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio artistico. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<p>Individua e comprende in modo appropriato e originale gli elementi essenziali del linguaggio artistico. Riconosce nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti con spirito critico.</p>	<p>Individua e comprende gli elementi essenziali del linguaggio artistico. Riconosce nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti in modo appropriato.</p>	<p>Individua e comprende globalmente gli elementi essenziali del linguaggio artistico. Guidato riconosce nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti.</p>	<p>Individua e comprende in modo parziale e non del tutto autonomo gli elementi del linguaggio artistico. Anche guidato fatica a riconoscere nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti.</p>

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc).	Coordina e utilizza i diversi schemi motori con correttezza e sicurezza.	Coordina e utilizza i diversi schemi motori con correttezza.	Coordina e utilizza i diversi schemi motori in maniera adeguata.	Coordina e utilizza i diversi schemi motori con difficoltà.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo sicuro, armonioso e completo.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo sicuro e corretto.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici sequenze di movimento in modo parziale.

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e proposte di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando correttamente con gli altri.</p>	<p>Partecipa attivamente ai giochi applicando indicazioni e regole in modo appropriato e corretto.</p>	<p>Partecipa ai giochi applicando indicazioni e regole in modo corretto.</p>	<p>Partecipa ai giochi applicando indicazioni e regole in modo adeguato.</p>	<p>Partecipa a semplici giochi applicando con difficoltà indicazioni e regole.</p>
--	--	--	--	--

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). -Coordinazione dei movimenti e equilibrio.</p>	<p>Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle <u>variabili spaziali e temporali.</u></p>	<p>Ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p>Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle <u>variabili spaziali e temporali.</u></p>	<p>Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva -Eseguire e/o elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza in modo molto sicuro e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e proposte di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando correttamente con gli altri.</p>	<p>Sperimenta in modo molto attivo e competitivo esperienze di gioco- sport, applicando e rispettando le regole in modo appropriato e corretto.</p>	<p>Sperimenta in modo attivo e competitivo esperienze di gioco- sport, applicando e rispettando le regole in modo corretto.</p>	<p>Sperimenta con discreto interesse esperienze di gioco-sport rispettando le regole in modo adeguato.</p>	<p>Sperimenta solo alcune esperienze di gioco-sport, applicando con difficoltà indicazioni e regole.</p>
<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza - Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Agisce con molta attenzione, rispettando la sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo molto corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi per il benessere e la cura del proprio corpo.</p>	<p>Agisce con attenzione, rispettando la sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi per il benessere e la cura del proprio corpo.</p>	<p>Agisce con discreta attenzione per il rispetto della sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo sufficiente alcuni essenziali principi per il benessere e la cura del proprio corpo.</p>	<p>Non sempre agisce con attenzione per il rispetto della sicurezza propria ed altrui. Riconosce in modo approssimativo alcuni essenziali principi per il proprio benessere e la cura del corpo.</p>

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto.	Coordina e utilizza in modo incerto i diversi schemi motori combinati tra loro.	Ha difficoltà a coordinare e utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Utilizza in modo corretto modalità espressive e corporee.	Fatica a utilizzare in modo corretto modalità espressive e corporee	Non riesce a utilizzare in modo corretto modalità espressive e corporee.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.	Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport con correttezza e sicurezza. Partecipa attivamente e con consapevolezza alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.	Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipa alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.	Conosce e applica parzialmente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipa in modo non sempre corretto alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, non sempre collabora con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.	Conosce, ma non applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipa in modo non corretto alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, non collabora con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Assume comportamenti responsabili per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in tutti gli ambienti di vita. Riconosce e ha consapevolezza dei cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico, a sani stili di vita legati all'alimentazione.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in tutti gli ambienti di vita. Riconosce i cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico, a sani stili di vita legati all'alimentazione.	Assume comportamenti parzialmente corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in tutti gli ambienti di vita. È globalmente consapevole dei cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico, a sani stili di vita legati all'alimentazione.	Non assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in tutti gli ambienti di vita. Ha difficoltà a riconoscere i cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico, a sani stili di vita legati all'alimentazione.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere e osservare - Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale; - conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e oggetti;	Riconosce, osserva elementi e fenomeni, ricava informazioni dalla documentazione di uso comune autonomamente e con sicurezza.	Riconosce e identifica gli elementi e fenomeni di tipo artificiale, descrive i processi di trasformazione di risorse e ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi in modo corretto.	Riconosce e identifica gli elementi e fenomeni di tipo artificiale, descrive i processi di trasformazione di risorse e ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi in modo parziale.	Riconosce e identifica gli elementi e fenomeni di tipo artificiale, descrive i processi di trasformazione di risorse e ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi con difficoltà e/o avvalendosi del supporto adulto.
Prevedere e immaginare - Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; descriverne la funzione principale e la struttura; spiegarne il funzionamento.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano con consapevolezza e sicurezza.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano correttamente.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo parziale.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo incerto e frammentario.

Intervenire e trasformare - Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.		Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato con padronanza e sicurezza.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato correttamente.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo parziale.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo incerto e frammentario.
Tecnologie digitali	Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare - conoscere e riconoscere i principali supporti informatici nella quotidianità e nel contesto scolastico. - primi elementi di Coding: orientamento nello spazio proposto e riproduzione semplici codici.	Si orienta con sicurezza e conosce adeguatamente i principali supporti informatici di uso quotidiano.	Si orienta e conosce correttamente i principali supporti informatici di uso quotidiano.	Si orienta e conosce in modo parziale i principali supporti informatici di uso quotidiano.	Si orienta e conosce in modo incerto e frammentario i principali supporti informatici di uso quotidiano.

CLASSE III				
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere e osservare - Conoscere e identificare nell'ambiente circostante alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale; -rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Riconosce, identifica e rappresenta elementi e fenomeni; rielabora le informazioni e le documenta autonomamente e con sicurezza.	Riconosce, identifica e rappresenta elementi e fenomeni; rielabora le informazioni e le documenta correttamente e in modo completo.	Riconosce, identifica e rappresenta elementi e fenomeni; rielabora le informazioni e le documenta in modo parziale.	Riconosce, identifica e rappresenta elementi e fenomeni; rielabora le informazioni e le documenta in modo incerto e frammentario.
Prevedere e immaginare - Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; descriverne la funzione principale e la struttura; spiegarne il funzionamento. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano con consapevolezza e sicurezza. Documenta con padronanza e autonomia le esperienze laboratoriali.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano correttamente. Documenta adeguatamente le esperienze laboratoriali.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo parziale. Documenta solo alcune esperienze laboratoriali.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo incerto e frammentario. Documenta in modo incerto e frammentario le esperienze laboratoriali.
Intervenire e trasformare - Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato documentando la sequenza delle operazioni;	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato con padronanza e sicurezza.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato correttamente.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo parziale.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo incerto e frammentario.

Tecnologie digitali	<p>Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - compiere semplici operazioni e utilizzare la videoscrittura; - conoscere con i principali programmi e comprendere il funzionamento dei supporti informatici nella quotidianità e nel contesto scolastico. - primi elementi di Coding e pixel Art: leggere un codice, creare un codice, avviare le prime esperienze di programmazione con blocchi. 	<p>Opera e interagisce con sicurezza e padronanza nelle esperienze laboratoriali proposte.</p>	<p>Opera e interagisce correttamente nelle esperienze laboratoriali proposte.</p>	<p>Opera e interagisce parzialmente nelle esperienze laboratoriali proposte.</p>	<p>Opera e interagisce con difficoltà e incertezze nelle esperienze laboratoriali proposte.</p>
----------------------------	---	--	---	--	---

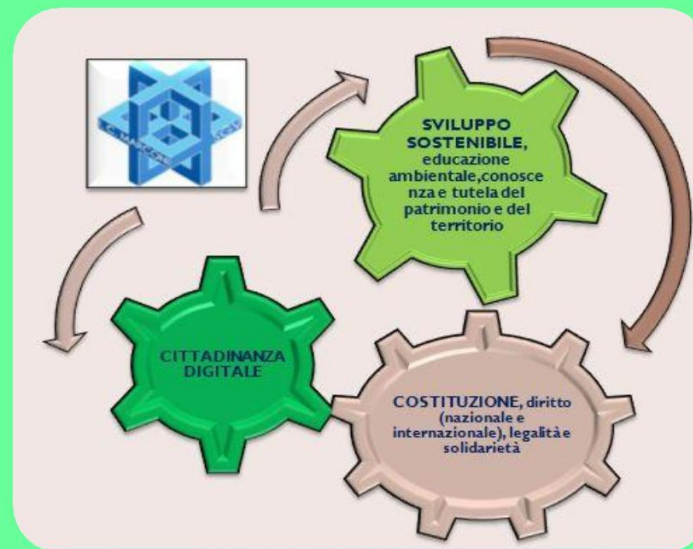
CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE		LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere e osservare - Eseguire semplici misurazioni e rilevamenti fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.		Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni con consapevolezza, autonomia e sicurezza.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni correttamente e in autonomia.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni parzialmente e non sempre in autonomia.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni in modo discontinuo e frammentario, solo se guidato.
Prevedere e immaginare - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.		Prevede e immagina pienamente e con consapevolezza rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina adeguatamente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina parzialmente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina limitatamente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.
Intervenire e trasformare - Smontare e rimontare semplici oggetti e meccanismi di uso comune; progettare ed eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Impiegare alcune regole e gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.		Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con padronanza e sicurezza.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con correttezza.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con parziale correttezza.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti limitatamente e in modo frammentario.
Tecnologie digitali	Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Operare mediante programmazione per blocchi, interpretare e realizzare codici. (Coding e pixel Art). - Usare Internet per reperire notizie e organizzare informazioni in modalità digitale (progettare un itinerario).	Opera e interagisce con sicurezza e padronanza sia singolarmente che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce adeguatamente sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce parzialmente sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce con modalità inadeguate sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA

“La trasversalità dell’insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L’educazione civica, pertanto, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.”

La valutazione tiene conto delle novità introdotte dall’Ordinanza Ministeriale 172 del 4 dicembre 2020, relativa alla “Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative”.



CLASSI I, II, III, IV, V

NUCLEI TEMATICI		LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Costituzione Sviluppo sostenibile Cittadinanza digitale	Conoscenze	Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo mettendole in relazione tra loro, applicandole anche a contesti nuovi, individuando soluzioni per problemi reali.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno le sa utilizzare in modo autonomo nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali.	Le conoscenze sui temi proposti sono superficiali e frammentarie, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.
	Abilità	L'alunno mette in atto, in autonomia, le abilità connesse ai temi trattati anche a contesti nuovi apportando contributi personali e originali.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandole autonomamente a contesti anche esterni alla propria <u>esperienza personale.</u>	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo se rientranti nella propria esperienza personale e con l'aiuto del docente.
	Competenze intese come "sapere agito"	L'alunno adotta regolarmente e in ogni ambito, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica mostrando di averne piena consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di contestualizzazione della condotta ai contesti diversi e nuovi.	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza.	L'alunno, generalmente, adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia con lo stimolo dei docenti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate con il supporto dei docenti.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.

RUBRICA VALUTATIVA INSEGNAMENTO R CATTOLICA

CLASSI I- II ELIGIONE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Consapevolezza ed espressione culturale.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Dio e l'uomo	Conoscere Gesù di Nazareth, la sua vita e il suo insegnamento come testimoniato dalla comunità cristiana. Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	Conosce con precisione e in modo esaustivo gli insegnamenti di Gesù. Sa che per i credenti il creato è dono di Dio, dono da custodire.	Conosce in modo esaustivo gli insegnamenti di Gesù. Sa che per i credenti il creato è dono di Dio, dono da custodire.	Conosce e riferisce in modo molto adeguato gli argomenti riguardanti la vita di Gesù e il creato come dono di Dio.	Conosce in modo adeguato gli argomenti riguardanti la vita di Gesù e il creato come dono di Dio.	Conosce in modo essenziale gli insegnamenti di Gesù e la sua vita. Sa riferire in modo essenziale che per i credenti il creato è dono di Dio.	Riferisce con molte lacune/ imprecisioni i contenuti affrontati.
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso	Conoscere la visione della Bibbia e altre fonti sull'origine del mondo e dell'uomo . Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua.	Comprende e sa riferire in modo completo racconti biblici fondamentali. Riferisce correttamente il significato dei principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Comprende e sa riferire in modo molto adeguato racconti biblici fondamentali. Riconosce correttamente il significato dei principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Comprende in modo adeguato brani di testi sacri e sa riferire semplici racconti biblici. Riconosce i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Comprende in modo adeguato brani di testi sacri e sa riferire semplici racconti biblici. Riconosce alcuni simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Riconosce i principali racconti biblici e alcuni simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Fatica a riferire i principali racconti sull'origine del mondo e dell'uomo. Fatica a riconoscere i simboli che caratterizzano le festività cristiane.
I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.	Riconosce con sicurezza i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce con pertinenza i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce in modo adeguato i valori che stanno alla base della vita nella comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce i principali valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.	Riconosce i principali valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.	Fatica a riconoscere i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.

RUBRICA VALUTATIVA

INSEGNAMENTO **R** **C**ATTOLICA

CLASSE III **ELIGIONE**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Consapevolezza ed espressione culturale.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Dio e l'uomo	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere la preghiera come dialogo tra uomo e Dio.	Riferisce e collega con sicurezza e padronanza i contenuti appresi.	Riferisce con padronanza i contenuti appresi.	Riferisce con pertinenza i contenuti appresi.	Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti appresi.	Riferisce in modo essenziale i contenuti appresi	Riferisce con molte lacune/ imprecisioni i contenuti affrontati.
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso	Ascoltare, leggere e saper riferire il messaggio di alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni, e nella tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni propri della religione cattolica.	Sa riferire con sicurezza e padronanza diversi testi religiosi. Comprende e sa riferire in modo esaustivo il significato dei principali segni, gesti e feste cristiane.	Sa riferire con padronanza diversi testi religiosi. Comprende e sa riferire in modo esaustivo il significato dei principali segni, gesti e feste cristiane.	Conosce in maniera adeguata alcuni episodi della Bibbia. Sa riferire il significato dei principali segni, gesti e feste cristiane.	Conosce alcuni episodi della Bibbia e i simboli delle festività cristiane.	Conosce in modo essenziale alcuni episodi della Bibbia. Sa riferire in modo parziale il significato dei principali segni, gesti e feste cristiane.	Non riconosce perfettamente alcuni avvenimenti principali narrati nella Bibbia e alcuni simboli delle festività cristiane.
I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Ha piena consapevolezza dei valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Ha consapevolezza dei valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce nell'insegnamento di Gesù i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce in maniera adeguata i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.	Riconosce in modo essenziale i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.	Fatica a riconoscere i valori "dello stare insieme" che stanno alla base della vita della comunità cristiana.

RUBRICA VALUTATIVA INSEGNAMENTO R CATTOLICA
CLASSI IV-V ELIGIONE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Consapevolezza ed espressione culturale.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Dio e l'uomo	L'alunno/a si confronta con diverse esperienze religiose e conosce la specificità del Cristianesimo.	Riferisce e collega con sicurezza e padronanza i contenuti appresi.	Riferisce con padronanza i contenuti appresi.	Riferisce con pertinenza i contenuti appresi.	Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti appresi.	Riferisce in modo essenziale i contenuti appresi.	Riferisce con molte lacune/ imprecisioni i contenuti appresi.
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani e gli Ebrei e documento fondamentale della cultura italiana, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	Riconosce e decifra con sicurezza e padronanza diversi testi religiosi e generi letterari; decifra ed utilizza elementi iconografici, simbolici e testuali del linguaggio religioso.	Riconosce e decifra con padronanza diversi testi religiosi e generi letterari; decifra ed utilizza elementi iconografici, simbolici e testuali del linguaggio religioso.	Riconosce e decifra con pertinenza alcuni testi religiosi e generi letterari; in genere decifra ed utilizza elementi iconografici, simbolici e testuali del linguaggio religioso.	Riconosce alcuni testi religiosi e generi letterari; in genere è in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo abbastanza corretto.	Riconosce in modo essenziale alcuni testi religiosi e generi letterari; è in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo essenziale.	Non riesce ancora a identificare testi religiosi e generi letterari; non è ancora in grado di utilizzare il linguaggio specifico.
I valori etici e religiosi	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Riconosce l'impegno della Comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la solidarietà, la carità, la giustizia e la ricerca della pace.	Riconosce il ruolo delle comunità religiose nella società; manifesta atteggiamenti di profondo rispetto nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.	Riconosce il ruolo delle comunità religiose nella società; manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.	Riconosce il ruolo delle comunità religiose (in particolare quelle cristiane) nella società; generalmente manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.	Generalmente riconosce il ruolo delle comunità religiose nella società; generalmente manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.	Generalmente riconosce il ruolo delle comunità religiose nella società; quasi sempre manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti di credenti e non.	Non identifica ancora il ruolo delle comunità religiose nella società; spesso si esprime in modo non rispettoso nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.

RUBRICA VALUTATIVA ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL' INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA
CLASSI I, II, III, IV, V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee; ha sviluppato il senso dell'identità personale; conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; conosce la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e le confronta con altre realtà; ha sviluppato un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte e agisce in modo consapevole.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Competenza alfabetica funzionale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenze in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi oggetto di valutazione	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
La diversità I diritti Educazione al rispetto dell'ambiente La comunicazione	Saper esprimere il proprio pensiero, sviluppare la capacità di comunicare e comprendere gli altri. Riflettere sulle regole sociali, i diritti quali strumenti indispensabili per convivere nella società.	Manifesta una conoscenza approfondita dei contenuti. Rielabora i contenuti in modo critico e personale. È propositivo nel dialogo educativo.	Conosce e sa esprimere con sicurezza i contenuti. Rielabora i contenuti in modo personale. È disponibile al confronto e al dialogo.	Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. È disponibile al confronto e al dialogo.	Conosce adeguatamente i contenuti trattati. È disponibile al dialogo.	Conosce i tratti essenziali dei contenuti trattati. È disponibile al dialogo educativo se stimolato.	Conosce parzialmente i contenuti trattati. Non sempre è disponibile al dialogo educativo e vi partecipa solo se stimolato.



RUBRICA VALUTATIVA ALUNNI CON PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO (PEI) E PDP

«Come previsto dall'ordinanza, la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato».

CLASSI I, II, III, IV, V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE (da inserire per ciascun nucleo tematico ed obiettivo di apprendimento oggetto di valutazione)			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Si fa riferimento agli obiettivi specificati nel PEI Per ognuna delle discipline, il riferimento sarà rappresentato dagli obiettivi specificati nel PEI ³ :	L'alunno sa utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dimostrando di aver pienamente raggiunto gli obiettivi previsti.	L'alunno sa utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dimostrando di aver raggiunto globalmente gli obiettivi previsti.	L'alunno sa utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dimostrando di aver raggiunto gli obiettivi previsti in modo essenziale.	L'alunno necessita di consolidare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite per raggiungere gli obiettivi previsti in modo essenziale.

³ «L'**individualizzazione** è un processo atto a garantire a tutti il diritto all'apprendimento delle competenze fondamentali del curricolo, ovvero, a raggiungere traguardi formativi comuni attraverso il diritto alla diversità e ai prerequisiti di ciascuno. Compito del docente è analizzare i bisogni degli alunni, valutare il livello raggiunto, sia esso in ingresso o in itinere, e strutturare/adattare attività che consentano a tutti di raggiungere lo stesso obiettivo. La **personalizzazione** è, invece, una strategia didattica volta a valorizzare le predisposizioni dei singoli, fino alle eccellenze, senza prevedere obiettivi da raggiungere: ciascuno raggiunge il "proprio" obiettivo personale, in base alle proprie potenzialità. Compito del docente in questo caso è cercare le potenzialità di ciascuno, le aree di eccellenza, e strutturare attività personalizzate affinché ciascuno raggiunga il massimo obiettivo possibile dettato dalle proprie caratteristiche»; Cfr. *Linee guida MI 2020*, p.5.

La valutazione del comportamento avviene secondo quanto stabilito dal D.Leg62/2017 all'Art.1 denominato "Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione", comma 3, nel quale si legge: "La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di Cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, Il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati ne costituiscono i riferimenti essenziali".

I giudizi di seguito riportati prendono in esame anche il comportamento mostrato dagli alunni durante le attività didattiche a distanza.

RUBRICA VALUTATIVA COMPORTEMENTO CLASSI I- II-III-IV-V

INDICATORI	GIUDIZIO SINTETICO E DESCRITTORE				
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Sviluppo di comportamenti improntati al rispetto.	L'alunno ha interiorizzato il valore di norme e regole. Assume comportamenti corretti nel pieno autocontrollo e nella piena consapevolezza. È propositivo nella scelta di regole. Ha pieno rispetto degli altri e degli ambienti.	L'alunno riconosce le regole di convivenza civile e generalmente le rispetta nei diversi contesti.	L'alunno rispetta le regole del gruppo classe. Ha cura di sé, degli ambienti e dei materiali	L'alunno se sollecitato rispetta le regole del gruppo classe. Non ha sempre cura di sé, degli ambienti e dei materiali.	L'alunno, anche se sollecitato dall'adulto, non riesce a rispettare le regole. Incontra difficoltà nell'adeguare il suo comportamento al contesto. Non ha cura di sé, degli ambienti e dei materiali propri e altrui.
Disponibilità alla cittadinanza attiva: partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche.	Partecipa alla vita scolastica in modo costruttivo. Assume un ruolo positivo all'interno della classe. E' vivamente interessato/a alle attività didattiche proposte.	Partecipa alla vita scolastica in modo efficace. Mostra un interesse costante per le attività didattiche proposte.	Partecipa alla vita scolastica in modo positivo. Mostra un interesse adeguato.	Partecipa alla vita scolastica in modo superficiale. Mostra un interesse non sempre adeguato.	Partecipa alla vita scolastica in modo superficiale e irregolare. Mostra disinteresse verso le proposte didattiche.
Gestione dei conflitti: costruzione di relazioni positive	Mostra un comportamento maturo e responsabile. È sempre disponibile e aperto al confronto ed è collaborativo sia con i compagni che con gli adulti.	Mostra un comportamento responsabile nei confronti dei compagni e degli adulti. È disponibile al confronto con gli altri.	Mostra un comportamento abbastanza corretto nei confronti dei compagni e degli adulti. È generalmente disponibile al confronto con gli altri. In caso di necessità chiede il supporto dell'adulto per gestire in modo positivo la conflittualità	Mostra un comportamento solo a volte corretto nei confronti dei compagni e degli adulti.	Mostra un comportamento superficiale e irresponsabile.

<p>Consapevolezza di sé e del proprio modo di essere</p>	<p>L'alunno ha acquisito piena consapevolezza di sé e si riconosce come componente del gruppo classe. È consapevole dei bisogni e delle esigenze degli altri. Dà e ottiene fiducia.</p>	<p>L'alunno ha fiducia nelle proprie capacità. Riconosce il proprio ruolo nel gruppo classe.</p>	<p>L'alunno non sempre ha fiducia nelle proprie capacità, talvolta fatica a individuare il proprio ruolo nel gruppo classe.</p>	<p>L'alunno dimostra scarsa fiducia in sé e raramente apporta contributi al gruppo classe.</p>	<p>L'alunno dimostra scarsa fiducia in sé ed è elemento di disturbo per la classe.</p>